

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Άρθρο 1 – ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το ΚΔΑΠ **ΦΟΥΣΚΕΣ** ασχολείται με τη δημιουργική απασχόληση παιδιών 5 έως 12 ετών για ορισμένο χρονικό διάστημα της ημέρας, πέραν του σχολικού ωραρίου, σε ένα περιβάλλον ευχάριστο και δημιουργικό, που θα ανοίξει νέους ορίζοντες για κάθε παιδί, παρέχοντάς του γνώσεις και δεξιότητες που θα του χρειαστούν σε όλη του τη ζωή μέσα από παιχνίδι και συμμετοχικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Επίσης, στοχεύει αφ' ενός στο να αξιοποιήσει δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο του παιδιού και να του δώσει κίνητρα και ευκαιρίες μάθησης και ψυχαγωγίας και αφ' εταίρου να βοηθήσει τους εργαζόμενους γονείς στην ένταξη ή την παραμονή τους στην αγορά εργασίας.

Άρθρο 2 - ΣΥΣΤΑΣΗ – ΣΚΟΠΟΣ

Το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών (ΚΔΑΠ) **ΦΟΥΣΚΕΣ** είναι Μονάδα δημιουργικής απασχόλησης παιδιών (ΚΔΑΠ), από την ηλικία εγγραφής τους στην υποχρεωτική εκπαίδευση έως και 12 χρόνων (δηλ. από 5-12 χρόνων). Στη μονάδα αυτή μπορούν να απασχολούνται και παιδιά με ελαφριάς μορφής κινητικά ή αισθητηριακά προβλήματα.

Αρμόδιος φορέας για έκδοση απόφασης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας του ΚΔΑΠ **ΦΟΥΣΚΕΣ** είναι η Διεύθυνση Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας Περιφερειακής Ενότητας Δυτικής Αττικής.

Σκοπός του ΚΔΑΠ **ΦΟΥΣΚΕΣ** είναι η δημιουργική απασχόληση των παιδιών για ορισμένο χρονικό διάστημα της ημέρας, εκτός σχολικού ωραρίου, η προαγωγή των δεξιοτήτων τους με την εφαρμογή σύγχρονων παιδαγωγικών προγραμμάτων με καινοτόμες πρακτικές, η σωστή αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου με οργανωμένες εξατομικευμένες ή ομαδικές δραστηριότητες ποικίλων γνωστικών αντικειμένων, η προαγωγή υγιών πρότυπων κοινωνικής ανάπτυξης και διαβίωσης, καθώς και η εξυπηρέτηση των γονέων.

Άρθρο 3 - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Το ΚΔΑΠ **ΦΟΥΣΚΕΣ** για την εκπλήρωση των σκοπών του, όπως αυτοί περιγράφονται παραπάνω προβλέπεται να παρέχει τις παρακάτω υπηρεσίες:

- Δημιουργική απασχόληση των παιδιών τηρώντας όλους τους κανόνες υγείας και ασφάλειας.
- Αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των παιδιών με την ανάπτυξη ατομικών και ομαδικών δραστηριοτήτων, που συμβάλουν στην ολιστική ανάπτυξη των παιδιών.

- Υλοποίηση προγραμμάτων καλλιτεχνικής έκφρασης, ψυχαγωγίας, κινητικής ανάπτυξης, βελτίωσης της ικανότητας μάθησης, εξοικείωσης με τις νέες τεχνολογίες, τις θεωρητικές και θετικές επιστήμες.
- Υλοποίηση προγραμμάτων που προάγουν υγιή πρότυπα κοινωνικής ανάπτυξης και διαβίωσης και κατατείνουν στην καλλιέργεια αξιών, όπως εθελοντισμός, περιβαλλοντική συνείδηση, σεβασμός στο πολιτισμικό περιβάλλον, σεβασμός στην διαφορετικότητα.
- Ανάπτυξη προγραμμάτων για την ενημέρωση, πρόληψη και αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού και της σεξουαλικής και κάθε άλλης μορφής κακοποίησης.
- Υλοποίηση δράσεων εξωστρέφειας που εμπλέκουν τις οικογένειες και την κοινότητα όπου διαβιούν τα παιδιά και αφορούν στην επικοινωνία των προαναφερθέντων αξιών εκτός του στενού περιβάλλοντος του ΚΔΑΠ.
- Παροχή υποστήριξης στα παιδιά που το επιθυμούν για την προετοιμασία των σχολικών μαθημάτων της επόμενης ημέρας.

Πιο αναλυτικά το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που θα υλοποιηθεί χωρίζεται ως εξής:

Διάρθρωση χειμερινού προγράμματος :

- **1η ώρα παροχή υποστήριξης στα παιδιά που το επιθυμούν για την προετοιμασία των σχολικών μαθημάτων της επόμενης ημέρας.**

Στα παιδιά 5-8 ετών παρέχεται υποστήριξη για την προετοιμασία των μαθημάτων της επόμενης ημέρας. Για τα παιδιά 9-12 ετών εκτός από την υποστήριξη στην καθημερινή τους μελέτη θα υλοποιούνται δύο φορές την εβδομάδα δραστηριότητες οι οποίες βοηθούν τα παιδιά να αποκτήσουν θετική στάση για τη μάθηση, να μάθουν να διαχειρίζονται τον χρόνο μελέτης και κατά συνέπεια τον ελεύθερο τους χρόνο, να θέτουν στόχους και να αξιοποιούν τεχνικές αποτελεσματικής μελέτης. Στόχοι των δραστηριοτήτων είναι να μάθουν να σχεδιάζουν πλάνο μελέτης, να προετοιμάζονται για τεστ, να διορθώνουν τα γραπτά τους, να χρησιμοποιούν διαγράμματα, να μάθουν στρατηγικές επίλυσης μαθηματικών προβλημάτων και τέλος να οργανώνουν τον χώρο και τον χρόνο μελέτης. Οι δραστηριότητες αυτές υλοποιούνται μέσα από παιχνίδια και ομαδικές δραστηριότητες με ευχάριστο και παιγνιώδη τρόπο χωρίς τα παιδιά να νιώθουν πίεση για τη μελέτη των μαθημάτων τους ενώ ταυτόχρονα αποκτούν χρήσιμες δεξιότητες για τη σχολική και στο μέλλον επαγγελματική επιτυχία τους.

Για τα παιδιά τα οποία δεν επιθυμούν να κάνουν την προετοιμασία των σχολικών μαθημάτων στον χώρο του ΚΔΑΠ Φούσκες ή τελειώσουν πριν τη λήξη της προβλεπόμενης για μελέτη ώρας, υλοποιούνται δράσεις φιλιανγνωσίας με σκοπό πάλι την θετική στάση του παιδιού στη μάθηση και στο βιβλίο γενικότερα.

- **2η και 3η ώρα θεματικά τμήματα**

Την 2η και την 3η ώρα κάθε βάρδιας υλοποιούνται τα θεματικά τμήματα του ΚΔΑΠ. Μέσα από τα δραστηριότητες τέχνης, επιστήμης, λόγου και χρήσης της τεχνολογίας στοχεύουμε στην καλλιέργεια πολλαπλών δεξιοτήτων, αλλά και στην διεύρυνση του γνωστικού ορίζοντα των παιδιών.

Τα τμήματα που θα υλοποιηθούν κατά την διάρκεια του σχολικού έτους είναι: Δημιουργική γραφή, Θεατρικό παιχνίδι, Μυθολογία, Ιστορία της τέχνης, Δημιουργική κίνηση και παιχνίδι, Χορός και κίνηση, Πειράματα, Μικροί μηχανικοί, Αστρονομία, Οικιακή ρομποτική και Μικροί φιλόσοφοι.

- **4η ώρα** δραστηριότητες οι οποίες προάγουν υγιή πρότυπα κοινωνικής ανάπτυξης και διαβίωσης και κατατείνουν στην καλλιέργεια αξιών, όπως εθελοντισμός, περιβαλλοντική συνείδηση, σεβασμός στο πολιτισμικό περιβάλλον, σεβασμός στην διαφορετικότητα. Δραστηριότητες οι οποίες αφορούν στην ενημέρωση, πρόληψη και αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού και της σεξουαλικής και κάθε άλλης μορφής κακοποίησης. Οι δραστηριότητες αυτές θα υλοποιούνται την 4η ώρα κάθε βάρδιας 3 ημέρες την εβδομάδα όπου κάθε εβδομάδα θα είναι θεματική και θα αφορά ένα από τα παραπάνω θέματα. Οι άλλες δύο ώρες της εβδομάδας στο τέλος κάθε βάρδιας θα αξιοποιηθούν για ελεύθερο παιχνίδι ή και ομαδικά παιχνίδια ανάλογα πάντα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα της ομάδας.

Διάρθρωση θερινού προγράμματος:

1η ώρα: Προσέλευση, ελεύθερο παιχνίδι, πρωινό ή μεσημεριανό σνακ ανάλογα με τη βάρδια

2η και 3η ώρα: Δομημένες δραστηριότητες οι οποίες είναι κυρίως ομαδικά παιχνίδια και ψυχαγωγικές δραστηριότητες, αλλά συνδυάζονται κάθε φορά με κάποιο από τα τμήματα που υλοποιούνται στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.

4η ώρα: Χαλάρωση, ελεύθερο παιχνίδι, προετοιμασία για αποχώρηση

Τα τμήματα αναλυτικά:

Καλλιτεχνικά/ Δημιουργικά τμήματα

Θέτουμε στο επίκεντρο την ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης, την καλλιέργεια της δημιουργικότητας και την καλλιτεχνική έκφραση των παιδιών, ενώ παράλληλα συντηρούμε προς αυτήν την κατεύθυνση τη φαντασία τους.

Περιλαμβάνουν:

1) Δημιουργική γραφή (Ειδικότητα: Φιλολόγος με παιδαγωγική επάρκεια, ή νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Στο συγκεκριμένο τμήμα, εστιάζουμε στην δημιουργική γραφή πραγματοποιώντας δραστηριότητες που σαν στόχο έχουν κυρίως:

- Να αναπτύξουν, προωθήσουν, εξελίξουν τη δημιουργική φαντασία του παιδιού
- Να προσδώσουν κίνητρα για να αγαπήσουν τα παιδιά τη διαδικασία του γραψίματος αλλά και της ανάγνωσης (φιλιαναγνωσία)
- Να προσφέρουν δημιουργικές διεξόδους στις ανησυχίες, τους προβληματισμούς τους

- Να ωθήσουν τα παιδιά ώστε να εμπλακούν συναισθηματικά με το κείμενο υποδυόμενα ρόλους όχι μόνον στα λογοτεχνικά κείμενα αλλά και σε ιστορικά
- Να χαρίσουν στιγμές δημιουργικής ευχαρίστησης και εκτόνωσης στους μαθητές
- Να αναπτύξουν την αυτοπεποίθησή τους σχετικά με τα μέσα προφορικής και γραπτής έκφρασής τους

Ο εκπαιδευτικός είναι αυτός που δίνει τα ερεθίσματα, ενισχύει την φαντασία και δημιουργικότητα των παιδιών, ενθαρρύνει, επικροτεί κάθε προσπάθεια.

2) Θεατρικό παιχνίδι (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός)

Το θεατρικό παιχνίδι αποτελεί δυναμικό μέσο για την δραστηριοποίηση του παιδιού, την απελευθέρωση της φαντασίας του και την εξοικείωση του με το θέατρο μια τέχνη σύνθετη, παιδευτική, κοινωνική. Αξιοποιεί την ανάγκη του παιδιού να αναπαριστά και να ανασυνθέτει τη γύρω του πραγματικότητα. Αναπαράγει δηλαδή με το παιχνίδι – με έναν τόσο οικείο τρόπο για κείνο- τις δικές του ανάγκες. Γενικά είναι μια δημιουργική διαδικασία, που δεν έχει ακριβείς κώδικες για το τι ακριβώς θα συμβεί. Το παιδί έχει την δυνατότητα να μεταμορφώνεται δηλαδή να βγαίνει, έξω από τους κατεστημένους τρόπους συμπεριφοράς. «Κινείται» και δημιουργεί σ ένα χώρο, όπου η συμπεριφορά του δεν γίνεται αντικείμενο αξιολόγησης, κριτικής και απόρριψης. Απαραίτητα συστατικά του Θ.Π είναι η κίνηση και η μουσική. Όταν η σχολική πρακτική καταπιέζει την αυτενέργεια, τη δημιουργική έκφραση και φαντασία, το Θ.Π. απελευθερώνει το παιδί και το ανεξαρτητοποιεί συναισθηματικά. Ενθαρρύνεται η ενεργητική συμμετοχή του κατά τη διαδικασία μάθησης, αναπτύσσεται η πρωτοβουλία, καλλιεργείται η επικοινωνία και συνεργασία καθώς και η φαντασία και δημιουργικότητα. Όταν ο λόγος πλαισιώνεται από την τέχνη ,την κίνηση και τη μουσική βοηθά αποτελεσματικά το διδακτικό έργο του εκπαιδευτικού.

3) Μυθολογία (Ειδικότητα: Φιλολόγος με παιδαγωγική επάρκεια, ή νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Το τμήμα της Μυθολογίας είναι ένα ταξίδι στον κόσμο των θεών, των ηρώων, των ανθρώπων και των μυθολογικών πλασμάτων της Ελληνικής μυθολογίας με τον πλέον διασκεδαστικό και ευφάνταστο τρόπο. Οι μύθοι και η μυθολογία της Αρχαίας Ελλάδας μετατρέπονται σε ένα δημιουργικό εργαστήρι και παρουσιάζονται με διαθεματική προσέγγιση, φέρνοντας τα παιδιά σε επαφή με τον φανταστικό κόσμο της ελληνικής μυθολογίας καλώντας τα να ταξιδέψουν σε αυτόν με βιωματικό τρόπο.

Με παιγνιώδη τρόπο χρησιμοποιώντας το παιχνίδι, το θέατρο, τα εικαστικά και τη μουσική, τα παιδιά αναπτύσσουν την έκφραση και τη δημιουργικότητα τους, εξασκούν την συγκέντρωση και τη μνήμη τους. Ο μύθος δεν είναι απλά ένα παραμύθι. Αντίθετα αποτελεί μια ιστορική αφήγηση που ερμηνεύει τη δημιουργία φυσικών και υπερφυσικών φαινομένων, αλλά και παραδόσεων.

ΣΚΟΠΟΣ: Μέσα από την σοφία των ελληνικών μύθων τα παιδιά αποκτούν πολύτιμα εφόδια για την μετέπειτα ζωή, καλλιεργώντας τη κριτική σκέψη, διαμορφώνοντας ηθική και γονιμοποιώντας τη φαντασία.

4) Ιστορία της τέχνης (Ειδικότητα: Φιλολόγος με παιδαγωγική επάρκεια, ή νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Ως ιστορία της τέχνης είναι γνωστός ο κλάδος των ανθρωπιστικών επιστημών που ασχολείται με την επιστημονική μελέτη και έρευνα των τεχνών, ιδιαίτερα των εικαστικών, κατά την ιστορική εξέλιξή τους. Από γεωγραφικής και χρονολογικής άποψης, το αντικείμενο της ιστορίας της τέχνης εκτείνεται θεωρητικά σε ολόκληρο τον κόσμο από την απώτερη προϊστορία ως σήμερα.

Η Ιστορία της Τέχνης έχει μεγάλο ενδιαφέρον και για τα παιδιά, καθώς:

- Αντιλαμβάνονται την έννοια του χρόνου και της εξέλιξης που πραγματοποιείται κατά την έλευσή του.
- Γνωρίζουν την κουλτούρα και τον πολιτισμό διαφόρων πληθυσμών κατά την διάρκεια του χρόνου, μαθαίνουν για τον τρόπο ζωής, την οργάνωση της κοινωνίας.
- Για την γέννηση και την εξέλιξη των τεχνών
- Αναπτύσσουν την παρατηρητικότητά τους μέσα από την επαφή με έργα τέχνης.
- Μαθαίνουν για τις πηγές γνώσης και τους τρόπους διερεύνησης του παρελθόντος
- Αναπτύσσουν το αισθητικό τους κριτήριο μέσα σε συγκεκριμένο πλαίσιο
- Δημιουργούν έργα τέχνης με συγκεκριμένα ερεθίσματα

Το τμήμα της Ιστορίας της Τέχνης δίνεται με τέτοιο τρόπο ώστε να δίνεται στα παιδιά η ευκαιρία να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους με τρόπο και μέσα που συνάδουν με την ηλικία και τα ενδιαφέροντά τους.

5) Μικροί Φιλόσοφοι (Ειδικότητα: Φιλολόγος με παιδαγωγική επάρκεια, ή νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

ΣΚΟΠΟΣ: Μέσα από τις μεγάλες ιδέες φιλοσόφων και στοχαστών από όλες τις εποχές και τα μέρη του κόσμου, όπως ο Σωκράτης, ο Σαρτρ, ο Καντ και ο Βολταίρος, τα παιδιά θα είναι σε θέση να βλέπουν και να αντιλαμβάνονται διαφορετικά ό,τι υπάρχει γύρω και μας απασχολεί: από τα φυσικά φαινόμενα μέχρι τον ίδιο τον άνθρωπο, από τη γλώσσα που μιλάμε μέχρι την έννοια της αγάπης, αλλά και τα όρια του καλού και του κακού.

Μία ιδέα κάθε φορά στέκεται αφορμή για συζήτηση στον κύκλο, ενώ με παιδαγωγικές πρακτικές όπως η δραματοποίηση, παιχνίδια ρόλων, ομαδικές κατασκευές, θα είναι σε θέση να βιώσουν και εμπεδώσουν τις συγκεκριμένες ιδέες, να αναπτύξουν κριτική σκέψη, να καλλιεργήσουν περαιτέρω την έμφυτη περιέργεια του ανθρώπου.

Ένα τμήμα για όλους εκείνους που δεν ικανοποιούνται με τις στερεότυπες απαντήσεις και αναζητούν πάντα το γιατί των πραγμάτων.

Κινητικά τμήματα

Εκτιμώντας την ανάγκη των παιδιών για κίνηση, άθληση και σωματική ανάπτυξη, υλοποιούμε ευχάριστες δραστηριότητες που έχουν ως όχημά τους το ομαδικό παιχνίδι, τον χορό και την σωματική έκφραση.

Περιλαμβάνουν:

1) Δημιουργική κίνηση και παιχνίδι (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός)

Το παιχνίδι γενικά κεντρίζει και ενεργοποιεί την έμφυτη περιέργεια του παιδιού και του προσφέρει μια μεγάλη γκάμα από ερεθίσματα. Το συγκεκριμένο τμήμα είναι ένα τμήμα δομημένο με κανόνες ομαδικού παιχνιδιού και στοχεύει στην καλλιέργεια δεξιοτήτων μέσω αυτού αλλά και ευκαιρίες για ομαδικό κινητικό παιχνίδι. Κυρίως όμως στοχεύει στο να καλύψει τις ανάγκες των παιδιών για κίνηση, εκτόνωση και διασκέδαση.

Ειδικότερα ένα τμήμα δημιουργικού παιχνιδιού έχει στόχο:

- Να αναζωογονεί το παιδί και να απελευθερώνει την ενέργειά του.
- Να παρέχει στο παιδί τη δυνατότητα να χαλαρώσει και να μειώσει το άγχος του.
- Να προσφέρει στο παιδί ψυχαγωγία, διασκέδαση, απόλαυση
- Να δώσει την ευκαιρία στο παιδί να βιώσει αλλά και εκφράσει συναισθήματα.
- Να εξάψει την φαντασία του μέσα από συγκεκριμένα ερεθίσματα.
- Το παιχνίδι βοηθά το παιδί να αναπτύξει τη δημιουργικότητά του.
- Ενισχύει τη συγκέντρωση και τη γρήγορη δράση, ακονίζει το μυαλό και προτρέπει το παιδί να μάθει να σκέφτεται, να προβληματίζεται και να δίνει λύσεις.
- Συμβάλει στην σωματική ανάπτυξη του παιδιού και ασκείται σωματικά
- Μέσω του ομαδικού χαρακτήρα του παιχνιδιού μαθαίνει να ακολουθεί κανόνες.
- Μέσω του ομαδικού παιχνιδιού μαθαίνει να λειτουργεί και να συνεργάζεται με άλλους, να μοιράζεται ευθύνες και να χειρίζεται τις συγκρούσεις.
- Το ομαδικό παιχνίδι δίνει στο παιδί την ευκαιρία να βιώσει την ομαδικότητα, τον αμοιβαίο σεβασμό και το συμβιβασμό.
- Το ομαδικό παιχνίδι προσφέρει ευκαιρίες για σύναψη φιλικών σχέσεων.
- Το ομαδικό παιχνίδι προσφέρει στο παιδί συναισθηματική ωρίμανση.

2) Χορός και κίνηση (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός)

Το τμήμα Χορός και κίνηση, που στοχεύει κυρίως στην σωματική ανάπτυξη των παιδιών. Είναι ένα σημαντικό και ιδιαίτερα ευχάριστο τμήμα. Τα παιδιά, μέσα από το παιχνίδι μα κυρίως την διδασκαλία

χορογραφιών προσαρμοσμένων στις σωματικές τους ανάγκες, έχουν την ευκαιρία να αναπτυχθούν σωματικά και ταυτόχρονα να διασκεδάσουν.

Ο χορός και κατ' επέκταση η κίνηση, είναι από τις σημαντικότερες δραστηριότητες που ευνοεί τόσο τη σωματική, όσο και τη διανοητική ανάπτυξη του παιδιού ενώ ενισχύει και την προσωπικότητά του. Σε μία εποχή που τα παιδιά στερούνται ευκαιριών για κίνηση λόγω του επιβαρυσμένου ημερήσιου προγράμματός τους, ο χορός ως δραστηριότητα προσφέρεται για πολλούς λόγους!

ΣΚΟΠΟΣ: Μέσα από τον χορό το παιδί μαθαίνει να εκφράζει αυτό που νιώθει με το σώμα του, να αποβάλλει ένταση και αρνητικά συναισθήματα, να απελευθερώνεται. Όταν χορεύει το παιδί γυμνάζεται, αναπτύσσεται σωματικά ενώ παράλληλα διασκεδάζει, μέσα από μία κατευθυνόμενη από καταρτισμένο εκπαιδευτικό, διαδικασία. Επιπρόσθετα, ο χορός ενισχύει την κοινωνικότητά του, βελτιώνει την αυτοεκτίμηση και την αυτοπεποίθησή του και αποβάλλει το άγχος της καθημερινότητας.

Τέλος, βελτιώνει την ισορροπία και την μνήμη του. Μαθαίνει να δραστηριοποιείται, αυξάνει την αντίληψή του και πειθαρχεί σώμα και πνεύμα.

Επιστημονικά τμήματα

Μέσα από την παιδαγωγική προσέγγιση STEM, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τις θετικές επιστήμες, να αποκτήσουν επιστημονικές γνώσεις και να εξοικειωθούν με την μεθοδολογία της επιστημονικής έρευνας σε ένα εκπαιδευτικό πλαίσιο, απόλυτα εναρμονισμένο με την ηλικία τους.

Περιλαμβάνουν:

1) Επιστημονικά πειράματα (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός, Δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Τμήμα όπου μέσω των επιστημονικών πειραμάτων που πραγματοποιούνται, τα παιδιά μαθαίνουν βιωματικά τα φυσικά φαινόμενα που συναντώνται στις επιστήμες της φυσικής και της χημείας, και κατ' επέκταση στην καθημερινή μας ζωή.

Μέσω του παιχνιδιού και της συνεργασίας τα παιδιά ανακαλύπτουν ιδιότητες των υλικών και αλληλεπιδρούν με φυσικά φαινόμενα, όπως το φαινόμενο της πίεσης, ο στατικός ηλεκτρισμός, οι ιδιότητες του καουτσούκ και άλλα. Και όλα αυτά μέσα σε ένα ασφαλές περιβάλλον και με την χρήση απλών και καθημερινών υλικών.

ΣΚΟΠΟΣ: Τα παιδιά αντιλαμβάνονται τους βασικούς μηχανισμούς του κόσμου και του πλανήτη στον οποίο ζούμε! Επιπλέον, καλλιεργούν την αντίληψη, την έμφυτη περιέργεια και την παρατηρητικότητά τους, αναπτύσσουν δεξιότητες επιστημονικής έρευνας.

2) Μικροί μηχανικοί (Ειδικότητα: νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Έχοντας εντοπίσει τα οφέλη της ενασχόλησης με την μηχανική, τα τελευταία χρόνια στον χώρο της εκπαίδευσης κερδίζει ταχύτητα έδαφος η εκπαιδευτική προσέγγιση STEM (science, technology, engineering and math) η οποία συνδυάζει όλες τις παραπάνω επιστήμες σε εκπαιδευτικές δραστηριότητες για παιδιά που στοχεύουν στο να αναπτύξουν δεξιότητες και να δώσουν εφόδια στα παιδιά απαραίτητα για την ενήλική τους ζωή. Και αυτό γιατί, μέσα από την συγκεκριμένη προσέγγιση, τα παιδιά μπαίνουν στην διαδικασία να προβληματιστούν, να χρησιμοποιήσουν και αναπτύξουν την δημιουργικότητά και φαντασία τους, την περιέργειά τους σχετικά με τον κόσμο γύρω τους, την ικανότητα επίλυσης προβλημάτων.

Οι δραστηριότητες του τμήματος Μικροί μηχανικοί, ακολουθούν συγκεκριμένη μεθοδολογία. Τα παιδιά προβληματίζονται, σχεδιάζουν, υλοποιούν, δοκιμάζουν και βελτιώνουν αν χρειαστεί. Κάθε δραστηριότητα συνοδεύεται από φύλλο εργασίας το οποίο εκτός από κατευθύνσεις κάνει και την σύνδεση με την επιστημονική γνώση.

Τα υλικά που απαιτούνται είναι απλά και οικονομικά υλικά που εύκολα μπορούμε να προμηθευτούμε ενώ πολλά είναι υλικά που μπορούμε να βρούμε στην ανακύκλωση. Κουτιά από παπούτσια, πλαστικά μπουκάλια, ρολά από χαρτί, καπάκια, χαρτόνια είναι μερικά από τα υλικά που πρέπει να υπάρχουν στην αποθήκη του ΚΔΑΠ για το συγκεκριμένο εργαστήριο.

3) Αστρονομία (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Το πρόγραμμα ταξιδεύει τα παιδιά στους πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος, στον ήλιο και τους δορυφόρους, παντρεύοντας την επιστημονική ακρίβεια και τη φαντασία. Επιπλέον, καλλιεργείται η δημιουργικότητα των παιδιών μέσα από δραματοποιήσεις, ιστορίες από την παγκόσμια μυθολογία, πειράματα, κατασκευές και δημιουργία εικαστικών έργων.

Μεγάλη έμφαση δίνεται επίσης στην εξερεύνηση του σύμπαντος από τον άνθρωπο, πράγμα που τροφοδοτεί την περιέργεια και την αγάπη για περιπέτεια που χαρακτηρίζουν τα μικρά παιδιά.

ΣΚΟΠΟΣ: Τα παιδιά αποκτούν γνώσεις για το σύμπαν που μας περιβάλλει, καλλιεργείται η δημιουργικότητα και φαντασία τους, ενώ μέσω της εξερεύνησης και με τρόπο βιωματικό αναπτύσσουν δεξιότητες όπως αυτές τις επιστημονικής έρευνας και γνώσης.

4) Οικιακή Ρομποτική (Ειδικότητα: Νηπιαγωγός ή δάσκαλος δημοτικής εκπαίδευσης)

Η οικιακή ρομποτική συνδυάζει την εκπαιδευτική ρομποτική με τη χειροτεχνία για να μάθουν τα παιδιά μέσα από το παιχνίδι βασικές πτυχές της τεχνολογίας. Ονομάζεται οικιακή γιατί όχι μόνο χρησιμοποιεί

υλικά που μπορούμε να βρούμε στο σπίτι αλλά και γιατί ο προσανατολισμός των δραστηριοτήτων δημιουργούν μία οικεία αλληλεπίδραση με το μάθημα, «Σαν να είμαστε σπίτι μας». Τα παιδιά θα μπου στην διαδικασία να πειραματιστούν, να παίξουν, να συνεργαστούν και να απολαύσουν τους καρπούς της δουλειάς τους βλέποντας τις κατασκευές τους να ζωντανεύουν. Μέσω της επίβλεψης και διάδρασης του εκπαιδευτικού τα παιδιά μπορούν να συζητήσουν, να μάθουν και να προσανατολιστούν στον επερχόμενο χώρο της ρομποτικής.

ΣΚΟΠΟΣ: Τα παιδιά μαθαίνουν βασικούς νόμους της φυσικής και της μηχανικής ενώ παράλληλα φεύγουν από τη στατική πραγματικότητα της απλής χειροτεχνίας και φέρνουν στη ζωή τις δημιουργίες τους.

Όλα τα παραπάνω τμήματα θα τα απασχολήσουν Παιδαγωγοί. Δεν είναι αναγκαίο σε κάποιο από τα εργαστήρια να υπάρχει εξειδικευμένο προσωπικό καθώς όλα τα εργαστήρια είναι διαμορφωμένα να υλοποιούνται από παιδαγωγούς γενικής παιδείας.

Το υλικό των εργαστηρίων αντλείται από την συγγραφική ομάδα της εταιρείας Playstream, η οποία αποτελείται από καταρτισμένους εκπαιδευτικούς.

Άρθρο 4 - ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΔΑΠ

Οι κτιριακές εγκαταστάσεις του ΚΔΑΠ ΦΟΥΣΚΕΣ που βρίσκονται στην συμβολή των οδών Σαλαμίνας και Χαριλάου, με ταχυδρομική διεύθυνση Χαριλάου 6, ΤΚ. 19200, στην Ελευσίνα της Π.Ε. Δυτικής Αττικής, πληρούν όλες τις τεχνικές προδιαγραφές όπως αυτές ορίζονται στον Νόμο 4756 / 2020 (ΦΕΚ 5157 / Β / 21-11-2020 και στην ΚΥΑ Γ.Π.Δ11 οικ. / 31252 (ΦΕΚ 2332 / Β / 2 Ιουνίου 2021).

Πιο αναλυτικά στο Κδαπ Φούσκες υπάρχουν δύο αίθουσες. Η μία είναι αίθουσα κατασκευών και έχει δύο νιπτήρες, τραπέζια, συρταριέρες και ραφιέρες για αποθηκευτικό χώρο, καρέκλες και τραπεζάκια. Η δεύτερη αίθουσα είναι αίθουσα μουσικοκινητικής αγωγής και θεατρικού παιχνιδιού.

Άρθρο 5 - ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ – ΕΓΓΡΑΦΗ ΠΑΙΔΙΩΝ

Στο ΚΔΑΠ ΦΟΥΣΚΕΣ εγγράφονται παιδιά από την ηλικία εγγραφής τους στην υποχρεωτική εκπαίδευση έως και 12 χρόνων (5-12 χρόνων). Επίσης εγγράφονται παιδιά με ελαφριάς μορφής κινητικά ή αισθητηριακά προβλήματα, αντίστοιχης ηλικίας.

Κατά την εγγραφή επιλέγονται κατά προτεραιότητα παιδιά Α) Ωφελούμενων γυναικών της Πράξης

«Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής» και Β) Παιδιά γονέων που δεν έλαβαν voucher και επιθυμούν να αξιοποιήσουν την ποιότητα και πληρότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, που το ΚΔΑΠ παρέχει.

Για την εγγραφή των παιδιών απαιτούνται τα εξής δικαιολογητικά:

Α) Για ωφελούμενους της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής».

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται αναφέρονται στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος της ΕΕΤΑ. Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται κατά το χρόνο που ορίζεται από την ανωτέρω σχετική πρόσκληση. Τα κριτήρια επιλογής - εγγραφής των επιχορηγούμενων τέκνων, προσαρμόζονται κάθε φορά στο εκάστοτε θεσμικό πλαίσιο της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος ή όπως τροποποιηθεί και ισχύσει. Επιπλέον, το Κέντρο απαιτεί βεβαίωση γιατρού για την καλή σωματική και πνευματική υγεία του παιδιού.

Β) Για μη ωφελούμενους της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής»

1. Αίτηση εγγραφής - συμπληρωμένο ερωτηματολόγιο της μητέρας ή του πατέρα ή του κηδεμόνα του παιδιού.
2. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης από το οποίο προκύπτει η ηλικία του παιδιού
3. Βεβαίωση γιατρού για την κατάσταση υγείας του παιδιού

4. Για την εγγραφή παιδιών αλλοδαπών γονέων εκτός των παραπάνω δικαιολογητικών απαραίτητη προϋπόθεση είναι και η άδεια νόμιμης παραμονής στη χώρα μας, όπως αυτή αποδεικνύεται από τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις.

Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται:

A) Για ωφελούμενους της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής» Αμέσως μετά την παραλαβή των εντολών τοποθέτησης.

B) Για μη ωφελούμενους της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής»

1. Αίτηση εγγραφής - συμπληρωμένο ερωτηματολόγιο της μητέρας ή του πατέρα ή του κηδεμόνα του παιδιού.

2. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης από το οποίο προκύπτει η ηλικία του παιδιού

3. Βεβαίωση γιατρού για την κατάσταση υγείας του παιδιού

4. Για την εγγραφή παιδιών αλλοδαπών γονέων εκτός των παραπάνω δικαιολογητικών απαραίτητη προϋπόθεση είναι και η άδεια νόμιμης παραμονής στη χώρα μας, όπως αυτή αποδεικνύεται από τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις.

Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται:

A) Για ωφελούμενους της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής» αμέσως μετά την παραλαβή των εντολών τοποθέτησης.

B) Για μη ωφελούμενες της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής» Αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται σε όλη τη διάρκεια του έτους εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις.

Για την επανεγγραφή απαιτούνται όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά πλην του πιστοποιητικού οικογενειακής κατάστασης.

Άρθρο 6 - ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Το ΚΔΑΠ Φούσκες λειτουργεί μετά τη λήξη του σχολικού ωραρίου όταν τα σχολεία λειτουργούν και όταν δεν λειτουργούν το ωράριο λειτουργίας αλλάζει σε πρωινό όπως αναφέρεται αναλυτικά παρακάτω.

Το Κέντρο διακόπτει τη λειτουργία του κατά τις επίσημες αργίες και κατά τις αργίες λόγω εορτασμού εθνικού ή τοπικού γεγονότος ενώ τα σαββατοκύριακα είναι κλειστό. Λειτουργεί επίσης από τη λήξη του σχολικού έτους έως την έναρξη του επόμενου.

Συγκεκριμένα το ωράριο λειτουργίας είναι το παρακάτω:

ΗΜΕΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Το ΚΔΑΠ θα λειτουργεί από τη Δευτέρα έως και Παρασκευή, τις κάτωθι ώρες:

A. Τις περιόδους που λειτουργούν τα σχολεία: η πρώτη βάρδια 13:30 έως 17:30 και η δεύτερη βάρδια 17:30 έως 21:30.

B. Τις περιόδους που δεν λειτουργούν τα σχολεία (Διακοπές Πάσχα, Χριστουγέννων) : η πρώτη βάρδια 08:00 έως 12:00 και η δεύτερη βάρδια 12:00 έως 16:00.

Ο αριθμός των παιδιών ανά βάρδια δεν θα ξεπερνά τα 30 παιδιά και συνολικά τα εξήντα παιδιά στις δύο βάρδιες του Κδαπ Φούσκες, σύμφωνα πάντα με τη νομοθεσία περί αναλογίας τετραγωνικών ανά παιδί σε κάθε αίθουσα του Κδαπ.

Άρθρο 7 - ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Το Κέντρο στελεχώνεται σύμφωνα με τον Νόμο 4756 / 2020 (ΦΕΚ 5157 / Β / 21-11-2020 και στην ΚΥΑ Γ.Π.Δ11 οικ. / 31252 (ΦΕΚ 2332 / Β / 2 Ιουνίου 2021). Συγκεκριμένα θα απασχοληθούν:

α. Εξειδικευμένο προσωπικό, για την δημιουργική απασχόληση, ανάλογα με τις δραστηριότητες που θα αναπτυχθούν.

Συνολικά θα απασχολούνται κατά την διάρκεια της ημέρας 2 άτομα εκπαιδευτικού προσωπικού ανά 25 παιδιά ενώ σε περίπτωση πληρότητας της δομής με 30 παιδιά ανά βάρδια θα απασχολούνται 3 άτομα εκπαιδευτικού προσωπικού όπως ορίζεται από την : *Τροποποίηση της υπό στοιχεία Γ.Π.Δ11 οικ./ 31252/20.5.2021 κοινής υπουργικής απόφασης «Προϋποθέσεις έκδοσης άδειας λειτουργίας και προδιαγραφές λειτουργίας Κέντρων Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών (Κ.Δ.Α.Π.)» (Β' 2332).*

Οι ανωτέρω θα είναι κάτοχοι πτυχίων ΑΕΙ ή ΤΕΙ σχολών της ημεδαπής ή ισότιμων της αλλοδαπής, σχετικών με τη δημιουργική απασχόληση παιδιών.

β. Προσωπικό καθαριότητας – βοηθητικών εργασιών - Άτομα ένα (1).

Στο Κέντρο θα απασχολείται με Συμβάσεις Έργου και προσωπικό άλλων ειδικοτήτων ανάλογα με τις ανάγκες των εξυπηρετούμενων.

Το προσωπικό που θα ασχοληθεί στο Κέντρο θα υποβάλει:

Πιστοποιητικό υγείας, το οποίο ανανεώνεται ανά διετία, με εξαίρεση την υποβολή ακτινογραφίας θώρακος, η οποία προσκομίζεται ανά τετραετία.

Πιστοποιητικό ποινικού μητρώου, από το οποίο προκύπτει ότι «δεν έχει καταδικασθεί αμετάκλητα σε οποιαδήποτε ποινή για κακούργημα ή για ένα από τα πλημμελήματα, τετελεσμένα ή εν απόπειρα, της σωματικής βλάβης και παράβασης των διατάξεων περί ναρκωτικών ή για έγκλημα που αναφέρεται στα ήθη, καθώς και για τα εγκλήματα του άρθρου 336, της παρ. 3 του άρθρου 337, των άρθρων 339, 342, 348, 348Α, 348Β, 348Γ και 351Α του Ποινικού Κώδικα».

Με απόφαση της Διοίκησης της εταιρείας ορίζεται Διευθυντής / -ντρια, πτυχιούχος ΠΕ ή ΤΕ με την μεγαλύτερη εμπειρία στο σχετικό αντικείμενο.

Ο Διευθυντής / -ντρια ασκεί τα καθήκοντα της θέσης αυτής επιπλέον των κύριων καθηκόντων του. Συνεργάζεται με το εξειδικευμένο προσωπικό, ώστε τα παιδιά να βοηθηθούν να αναπτύξουν μέσα από την δημιουργική απασχόληση, φαντασία και έμπνευση, αγωνιστικότητα, ελευθερία και έκφραση, θάρρος και θέληση.

Το εξειδικευμένο προσωπικό στοχεύει στον εντοπισμό και την καλλιέργεια των ικανοτήτων και των δεξιοτήτων των παιδιών, στοχεύει επίσης στην γνωστική και σωματική ανάπτυξη τους και συμβάλλει στην κοινωνικοποίηση τους.

Το προσωπικό καθαριότητας – βοηθητικών εργασιών εκτελεί τις εργασίες καθαριότητας των εσωτερικών, εξωτερικών χώρων, καθώς και κάθε άλλη βοηθητική εργασία που του ανατίθεται από τον υπεύθυνο του Κέντρου.

Οι ώρες προσέλευσης και αποχώρησης του προσωπικού είναι ανάλογες με το ωράριο εργασίας και τις ώρες λειτουργίας του Κέντρου. Ειδικότερα για το προσωπικό καθαριότητας, ως ώρες προσέλευσης και αποχώρησης ορίζονται μία (1) ώρα νωρίτερα ή αργότερα από τις ώρες λειτουργίας του Κέντρου.

Αδικαιολόγητη απουσία του προσωπικού από το Κέντρο κατά τις εργάσιμες ώρες και χωρίς άδεια του / της Διευθυντή / -ντριας δεν επιτρέπεται.

Το προσωπικό υποχρεούται να συμβάλλει στην εύρυθμη λειτουργία του Κέντρου, να εκτελεί τα καθήκοντά που του αναθέτουν και να φροντίζει για την διατήρηση πρόχειρου φαρμακείου.

Άρθρο 8 – ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΩΝ

Για τη διαμόρφωση κλίματος που διευκολύνει την απρόσκοπτη, μεθοδική και αποτελεσματική λειτουργία της δομής είναι σημαντικό να οριστούν από την Διοίκηση της εταιρείας οι αρμοδιότητες, οι ευθύνες, οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα όλων των μελών της κοινότητας (διεύθυνσης, εκπαιδευτικού προσωπικού, παιδιών και γονέων) με ενημέρωση κατά την έναρξη της χρονιάς αλλά και όποτε προκύπτει ανάγκη κατά την διάρκειά της.

Έτσι, η διεύθυνση οφείλει να φροντίζει για την τήρηση του κανονισμού λειτουργίας του ΚΔΑΠ και την εύρυθμη λειτουργία του, να παρεμβαίνει όταν διαπιστώνει παρεκκλίσεις και να λαμβάνει τα ανάλογα μέτρα.

Οι εκπαιδευτικοί είναι υπεύθυνοι για την τήρηση του εκπαιδευτικού προγράμματος, την ασφάλεια των παιδιών κατά την παραμονή τους στο χώρο, την παραλαβή και παράδοση των παιδιών από τους προκαθορισμένους κηδεμόνες, την ενημέρωσή τους ενώ οφείλουν να ζητούν στήριξη από την διεύθυνση σε περίπτωση που υπάρξει ανάγκη και διαπιστώσουν μη τήρηση των κανονισμών από οποιοδήποτε μέλος της κοινότητας και εφόσον κατόπιν σύστασης δεν συμμορφωθούν.

Τα παιδιά οφείλουν να ακολουθούν και συμμορφώνονται με τους κανόνες λειτουργίας του ΚΔΑΠ όπως αυτοί ορίζονται μέσω του εκπαιδευτικού προγράμματος στην έναρξή της χρονιάς, να συμμορφώνονται με τυχόν υποδείξεις των εκπαιδευτικών, να νιώθουν ασφάλεια και να γνωρίζουν ότι μπορούν να απευθυνθούν στον εκπαιδευτικό της ομάδας τους σε περίπτωση που αντιμετωπίζουν οποιασδήποτε φύσεως πρόβλημα προκειμένου να λάβουν την απαραίτητη υποστήριξη.

Οι γονείς είναι υπεύθυνοι για την ασφαλή μετακίνηση των παιδιών, οφείλουν να συνεργάζονται με την διεύθυνση και το εκπαιδευτικό προσωπικό είτε για θέματα γραμματειακής φύσεως είτε για εκπαιδευτικά θέματα. Επιπλέον, οφείλουν να παρευρίσκονται σε συναντήσεις με τους εκπαιδευτικούς (τακτικές ή έκτακτες), να διατηρούν ένα ικανοποιητικό πλαίσιο επικοινωνίας με το δυναμικό του ΚΔΑΠ, να γνωρίζουν πού μπορούν να απευθυνθούν σε περίπτωση που αντιμετωπίζει κάποιο πρόβλημα το παιδί τους, να νιώθουν ότι εξασφαλίζεται διακριτικότητα και εχεμύθεια από πλευράς του δυναμικού του ΚΔΑΠ.

Άρθρο 9 – ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ

Η ενημέρωση των γονέων ή κηδεμόνων των παιδιών γίνεται πριν, κατά την έναρξη αλλά και κατά την διάρκεια της χρονιάς και αφορά σε τρεις βασικούς άξονες:

1. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που εφαρμόζεται κατά την διάρκεια του έτους από το εκπαιδευτικό προσωπικό του ΚΔΑΠ.
2. Την συμμετοχή, πρόοδο και εξέλιξη των παιδιών τους κατά την εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος.
3. Την δική τους συμμετοχή σε δράσεις εντός ή εκτός ΚΔΑΠ (εθελοντικές – φιλανθρωπικές δράσεις).

Η ενημέρωση γίνεται είτε διά ζώσης, με e-mail ή μέσω τηλεφωνικής επικοινωνίας και σε τακτά χρονικά διαστήματα.

Άρθρο 10 – ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

Την ευθύνη για την διατήρηση της ποιότητας των χώρων και των παρεχόμενων εκπαιδευτικών υπηρεσιών του ΚΔΑΠ την έχει η Διεύθυνση και το εκπαιδευτικό προσωπικό του ΚΔΑΠ αντίστοιχα. Η διεύθυνση φροντίζει για την συντήρηση ή αποκατάσταση τυχόν ζημιών του εξοπλισμού (σταθερού ή φορητού) του χώρου.

Άρθρο 11 – ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΘΕΤΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΤΟΣ

Για την αντιμετώπιση φαινομένων εκφοβισμού και αποκλίνουσας συμπεριφοράς, είναι υπεύθυνο το εκπαιδευτικό προσωπικό. Με καλές πρακτικές, υπομονή και κυρίως χωρίς χρήση βίας ή προσβολών προς το παιδί, προσπαθούν για την συμμόρφωσή του. Η επικοινωνία με τους γονείς και ενημέρωσή τους για την συγκεκριμένη συμπεριφορά κρίνεται αναγκαία. Εφόσον η συμπεριφορά επιμένει μετά από παιδαγωγικές παρεμβάσεις από το εκπαιδευτικό προσωπικό του Κδαπ, προτείνεται στον γονέα ή κηδεμόνα η συνεργασία με ειδικό επαγγελματία.

Είναι σημαντικό, για την ανάπτυξη θετικού κλίματος στην κοινότητα, το εκπαιδευτικό προσωπικό να εντοπίζει, ενισχύει και ενθαρρύνει τις θετικές συμπεριφορές αυθόρμητα κατά την διάρκεια της εκπαιδευτικής διαδικασίας ή μέσω οργανωμένων δραστηριοτήτων.

Άρθρο 12 – ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ – ΕΠΟΠΤΕΙΑ – ΕΛΕΓΧΟΣ

Το συντονισμό, την υποστήριξη και την παρακολούθηση της λειτουργίας του ΚΔΑΠ αναλαμβάνει η Διοίκηση της εταιρείας, σε συνεργασία με την Διευθύντρια.

Άρθρο 13 – ΤΗΡΟΥΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ

Στο ΚΔΑΠ τηρούνται απαραίτητα και τα ακόλουθα βιβλία:

1. Βιβλίο συμβάντων
2. Μητρώο φιλοξενούμενων παιδιών
3. Κατάσταση του προσωπικού

Άρθρο 14 - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

Α) Για τα παιδιά των ωφελούμενων γυναικών της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής», δεν θα καταβάλλεται καμία επιπρόσθετη αμοιβή για τις παρεχόμενες υπηρεσίες, καθώς το κόστος φιλοξενίας καλύπτεται από την αξία των εντολών τοποθέτησης.

Β) Για τα παιδιά των μη ωφελούμενων γυναικών της Πράξης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής», η Διοίκηση της εταιρείας ορίζει την μηνιαία οικονομική εισφορά, αναλόγως των ωρών εβδομαδιαίας απασχόλησης του κάθε παιδιού.

Άρθρο 15 – ΛΟΙΠΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άλλο θέμα σχετικό με την λειτουργία του ΚΔΑΠ **ΦΟΥΣΚΕΣ** που δεν συμπεριλαμβάνεται και δεν έρχεται σε αντίθεση με τα ανωτέρω, ρυθμίζεται με απόφαση των διαχειριστών της εταιρείας

Διαχειριστής

Γκούντη Ζωή